



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

71422
12 GEN. 1978

Il sottoscritto CLAUDIO RAINIS residente per la carica in Roma
Via Tagliamento n. 25 legale rappresentante della Ditta 3B PRODUZIONI CINEMA
TOGRAFICHE S.r.l.
Tel. 850340 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
la revisione della pellicola dal titolo: " NERO VENEZIANO "
di nazionalità: Italiana produzione: 3B Produzioni Cinematografiche
Srl - Roma
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
Lunghezza dichiarata metri 3000 accertata metri 2512 *Lovach*
Roma, li 11 GENNAIO 1978 **NAZIONALE** p. 3B PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE s.r.l.
Generale

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

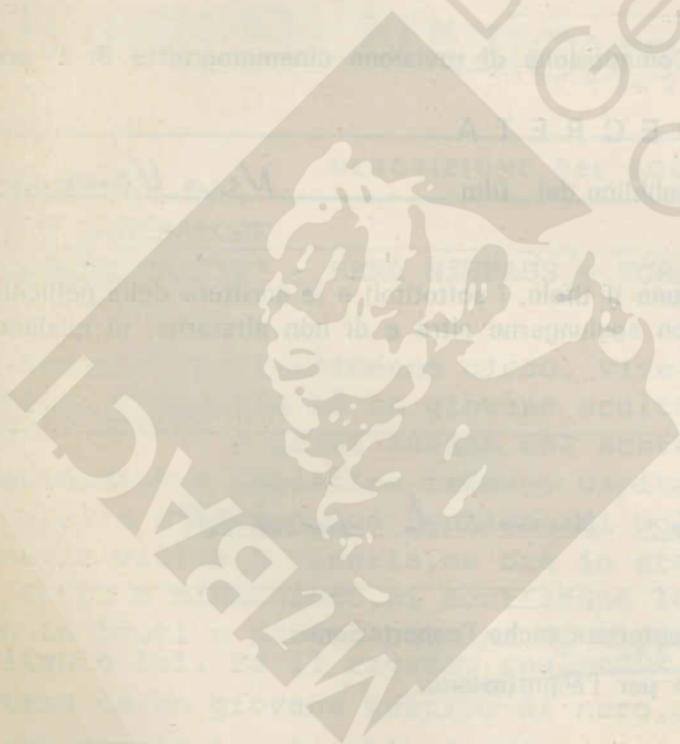
Regia: UGO LIBERATOREAttori: RENATO CESTIE' - RENA NIEHAUS - YORGO VOYAGIS

Trama:

Mark, un ragazzo quattordicenne cieco, vive affidato alle cure di sua sorella Christine, fidanzata ad un giovane scultore veneziano, Giorgio. Rimasti orfani molto presto e privi adesso del sostegno della nonna, vittima di un atroce incidente, Mark e Christine trovano ospitalità presso gli zii Winters che gestiscono, alla Giudecca, una Pensione di solito riservata alla clientela anglosassone in visita a Venezia, ma ora in stato di abbandono. In questo nuovo ambiente tetro e minaccioso, si acutizzano le nevrosi di Mark, le quali si manifestano in brevi e strani ritorni di vista. Ma a credere in queste "visioni" è soltanto lui. Ed il ragazzo realmente, in tali allucinazioni, si sente perseguitato da un giovane vestito di nero, come è nero il bastone con cui lo sconosciuto compie incalzanti ed efferati delitti. Infatti Mark "vede" morire di morte violenta i suoi zii, una cara compagna di giochi, il fidanzato di sua sorella. Stravolto dal terrore Mark si convince che questo malefico personaggio sia una manifestazione di Satana. E tutto l'odio accumulato contro di lui lo trasferisce sul bambino nato da una relazione di Christine con uno strano cliente di passaggio nella Pensione, il cliente ritenuto da Mark lo stesso maligno individuo dei suoi incubi. Per cui, in un parossismo di odio e di terrore, Mark uccide il bambino nato da poco. Ma allorchè, dopo aver riacquisito la vista in modo strano, miracoloso, Mark corre in cerca di Sua sorella, la trova calma e sorridente che stringe al seno il piccolo vivo e allegro. Una morte e una resurrezione che sembrano accadute solo nella fantasia nevrotica di Mark.

Il giorno 23 Gennaio 1978 si è riunita la I Commissione di Revisione
Cinematografica -

La Commissione, visionato il film, sentito il rappresentante della "3B
Produzioni Cinematografiche S.r.l.", espone parere favorevole, alla concessione
del nulla osta di proiezione in pubblico con il divieto di visione per
i minori di anni 18, in considerazione della tematica del film e
di alcune scene di particolare violenza non adatte alla sensibilità
dei predetti minori.



M. L. ...

BA ...

[Signature]

[Signature]

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 403

dell'Ufficio Roma intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. 75150

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Nero Venetiano

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

vietato ai minori di anni 18

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione~~

24 GEN. 1978

Roma, li

IL MINISTRO
[Signature]

gr

N. B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



Roma, 8 FEB. 1978 19

3 B PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE
Via Tagliamento, 25

= ROMA =

V[^] Revisione
cinematografica

Divisione

Prot. N.°

Allegati 54/71422

Risp. a

OGGETTO Film "NERO VENEZIANO".

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società il 12/1/1978 intesa ad ottenere - ai sensi della legge 21 aprile 1962 n. 161 - la revisione del film in oggetto da parte della Commissione di revisione di primo grado.

In merito si comunica che in esecuzione del parere espresso dalla predetta Commissione, parere che è vincolante per l'Amministrazione (art. 6 - terzo comma - della citata legge n. 161), con decreto ministeriale del 24/1/1978 è stato concesso al film

"NERO VENEZIANO"

il nulla osta di proiezione in pubblico con il divieto di visione per i minori degli anni 18.

Si trascrive qui di seguito il citato parere :

"La Commissione, visionato il film, sentito il rappresentante della 3 B Produzioni Cinematografiche Srl., esprime parere favorevole alla concessione del nulla osta di proiezione in pubblico con il divieto di visione per i minori di anni 18, in considerazione della tematica del film e di alcune scene di particolare violenza non adatte alla sensibilità dei predetti minori".

p. IL MINISTRO

F. TO SANGALLI



ON.LE MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo-Cinematografia

Via della Ferratella, 51

R O M A

71422

OGGETTO: Film "NERO VENEZIANO".

24 GEN. 1978

La sottoscritta "3B Produzioni Cinematografiche S.r.l." con sede in Roma - via Tagliamento n. 25 - legalmente rappresentata dal Sig. Claudio Rainis nella qualità di Amministratore Unico - chiede a codesto Onorevole Ministero il rilascio di n. 40 visti censura del film di nazionalità Italiana dal titolo definitivo:

" NERO VENEZIANO "

Con osservanza.

Roma, li 11 GENNAIO 1978

3B PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE s.r.l.
Il Procuratore Generale

40 Visti

24 GEN. 1978

N.

71422



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " NERO VENEZIANO "

Metraggio { dichiarato 3.000
accertato 2547

Produzione: "3B PRODUZIONI CINE
MATOGRAFICHE S.r.l. - Roma

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: UGO LIBERATORE

Attori: RENATO CESTIE' - RENA NIEHAUS - YORGO VOYAGIS

Trama:

Mark, un ragazzo quattordicenne cieco, vive affidato alle cure di sua sorella Christine, fidanzata ad un giovane scultore veneziano, Giorgio. Rimasti orfani molto presto e privi adesso del sostegno della nonna, vittima di un atroce incidente, Mark e Christine trovano ospitalità presso gli zii Winters che gestiscono, alla Giudecca, una Pensione di solito riservata alla clientela anglosassone in visita a Venezia, ma ora in stato di abbandono. In questo nuovo ambiente tetro e minaccioso, si acutizzano le nevrosi di Mark, le quali si manifestano in brevi e strani ritorni di vista. Ma a credere in queste "visioni" è soltanto lui. Ed il ragazzo realmente, in tali allucinazioni, si sente perseguitato da un giovane vestito di nero, come è nero il bastone con cui lo sconosciuto compie incalzanti ed efferati delitti. Infatti Mark "vede" morire di morte violenta i suoi zii, una cara compagna di giochi, il fidanzato di sua sorella. Stravolto dal terrore, Mark si convince che questo malefico personaggio sia una manifestazione di Satana. E tutto l'odio accumulato contro di lui lo trasferisce sul bambino nato da una relazione di Christine con uno strano cliente di passaggio nella Pensione, il cliente ritenuto da Mark lo stesso maligno individuo dei suoi incubi. Per cui, in un parossismo di odio e di terrore, Mark uccide il bambino nato da poco. Ma allorchè, dopo aver riacquistato la vista in modo strano, miracoloso, Mark corre in cerca di sua sorella, la trova calma e sorridente che stringe al seno il piccolo vivo e allegro. Una morte e una resurrezione che sembrano accadute solo nella fantasia nevrotica di Mark.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 24 GEN 1978 a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Roma, li 24 GEN 1978



Il Primo Dirigente
Direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabria

IL MINISTRO

F.to SANGALLI



CINITALIA EDIZIONI

00198 Roma - Via Rubicone, 16 - Tel. 8448526 - 852252 - C. C. I. A. Roma N. 326214

71422

" NERO VENEZIANO "

3B PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE s.r.l.
Il Direttore Generale

DOPPIAGGI IN ITALIANO - INGLESE - FRANCESE